



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA RECHERCHE ET DE LA FORMATION

Direction générale  
de l'Organisation des Etudes,  
de l'Enseignement de Promotion sociale  
de la Communauté française

Cabinet de l'Administrateur général

Bruxelles, le 29-03-93

Réf.: I/JD/BW

Aux chefs des établissements  
d'enseignement de la  
Communauté française

Pour information

Aux membres des services  
d'inspection des  
enseignements primaire,  
spécial, secondaire et  
supérieur non universitaire  
de la Communauté française

A la FAPEO

17440 Y381

**Objet : ,LE THEATRE ET L'ECOLE**

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la circulaire du 28 juillet 1992, réf. I/JD/XL/VHR/PM reste d'application pour l'année scolaire 1993-1994.

Toutefois, j'attire votre attention sur deux modifications.

**1. Chapitre I - Objectifs pédagogiques**

**5. Le choix de l'oeuvre**

Nouveau texte :

"Les créations collectives, les textes élaborés avec les élèves, les adaptations originales seront privilégiés.

Le choix de textes de la littérature d'expression française, en particulier d'auteurs belges, est recommandé. Les textes écrits en langue étrangère seront présentés dans une traduction fidèle et soignée.

Les pièces de théâtre de boulevard ou les vaudevilles ne seront plus acceptés".

**2. Chapitre III - Constitution du dossier**

**2. Personnel technique**

Nouveau texte :

"Il est recommandé de faire appel aux professeurs de cours techniques et de pratique professionnelle et/ou aux étudiants des sections techniques et professionnelles de l'établissement ou des établissements voisins".

L'Administrateur général,

José DOOMS

Adresse:

I.4. Projet - Estimations

Oeuvre programmée :

Estimation des  
dépenses et des  
recettes  
(+ éventuellement,  
documents en  
annexe)

**A. Dépenses envisagées :**

1. Aide d'un animateur :
2. Frais de matériel :
3. Location de salle :
4. Frais de publicité :
5. Droits d'auteur  
(SACD, SABAM) :
6. Assurances :
7. Divers :

Total

**B. Recettes escomptées :**

1. Vente de cartes  
d'entrée ou de soutien :
2. Vente de programmes :
3. Divers :

Total

**C. Différence :**

Date :

Sceau de l'établissement La Direction,

Le responsable des  
activités théâtrales,

Nom :

Nom :

**DOSSIER "THEATRE-ECOLE"**

**Annexe 2  
Feuillet-type**

**Etablissement :**

**V.1. Dépenses**

**Adresse:**

**V.3. Recettes**

**Activité(s) :**

**Date(s) :**

<b>Relevé récapitulatif des dépenses faites et des recettes réalisées</b>	<b>A. Dépenses :</b>	<b>Just, n°</b>
	1. Aide d'un animateur	
	2. Frais de matériel	
	3. Location de salle	
	4. Frais de publicité	
	5. Droits d'auteur	
	6. Assurances	
	7. Divers	
	<b>Total</b>	
	<b>B. Recettes :</b>	
	1. Ventes de cartes d'entrée ou de soutien :	
	2. Vente de programmes	
	3. Divers	
	<b>Total</b>	
	<b>C. Différence :</b>	

**D. Intitulé du bénéficiaire**

**N° DU COMPTE**

Sceau de l'établissement. La Direction

Le responsable des activités théâtrales,

Nom. . .

Nom.