

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné ;
 - Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
 - Aux Directeurs des Centres P.M.S. - I.M.S. organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
 - Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.
- Pour Information :
- Aux Membres du service d'Inspection ;
 - Aux Associations de Parents.

Circulaire n° 1245

du 06/10/2005

HI/LZ/EF/GD/

CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

Octobre 2005

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : Salon de l'Education

Info. 2 : Opération Carrières du Rotary Club

Info. 3 : L'Education au développement en Communauté française

Info. 4 : Des programmes d'une journée sur la citoyenneté avec le Portail pour la Démocratie

Info. 5 : Bé comme Belgique : un cycle d'animations sur les l'année des 175 ans / 25 ans de la Belgique

Info. 6 : Festival « Voix de Femmes, Dialogues Méditerranéens »

Info. 7 : Jeunesse et Arts plastiques : saison 2005-2006

Info. 8 : Conférence sur la qualité des Services publics

Info. 9 : Environnement : un Parlement des Jeunes en Région Wallonne

Info.10 : Musée de la Photographie

Info.11 : Musique aux plaisirs des enfants

FORMATION - ORIENTATION

Info.12 : Marionnettes en mouvement

Info.13 : Inventaires des formations en Education à l'Environnement (ErE) 2005-2006

Info.14 : Ateliers et formations Ecriture, Conte, Parole 2005- 2006

Info.15 : Stages de conduite de véhicules à deux roues motorisés

CONCOURS

Info.16 : Tournoi « Sur les Planches »...du Théâtre de Poche

PUBLICATIONS

Info.17 : La nouvelle brochure thématique de la Médiathèque sur l'environnement

Info.18 : « Picsons » : une sélection de musique pour les enfants de 1 à 9 ans

Info.19 : Le magazine Tribal

DIVERS

Info.20 L'Europe aux enfants

Le Secrétaire général,

Henry INGBERG

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1

Salon de l'Education et du Livre de Jeunesse à Namur Expo

Au Salon de l'Education :

L'Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique (AGERS) sera représentée à travers plusieurs stands. Des informations sur les programmes, des publications destinées aux enseignants, des démonstrations de programmes informatiques d'appui aux enseignants mis en place par les services seront accessibles aux visiteurs. La conférence organisée par l'AGERS aura lieu lors de la journée des Directeurs/Préfets, le 20 octobre, à 11h15, au Forum Sud. Elle aura comme thème l'éducation relative à l'environnement, thème repris également sur le stand du Service général des Affaires pédagogiques et du Pilotage du réseau d'enseignement organisé par la Communauté française.

Courriel : publications.agers@cfwb.be

Site : www.enseignement.be

Lieu : stand C18

Au Salon du Livre de jeunesse :

le Centre de lecture publique de la Communauté française (CLPCF) propose des expositions : -Quoi de neuf en art ?, Biennale du livre de jeunesse, exposition d'ouvrages primés pour le concours Petite Fureur, des ouvrages d'auteurs/illustrateurs belges, les publications du CLPCF

Les étudiants de Malonne feront des animations

Le vendredi 21 octobre, le CLPCF organise une matinée d'études sur la littérature de jeunesse, un patrimoine pour l'avenir.

Lieu : Hall 2 - stand n° 37 -Arsenal, salle Grenier rue Bruno, 11 à Namur.

Courriel : kmagis@swing.be.

www.livrejeunesse.be

les thèmes des conférences au Salon :

- 1- Mettre des limites. Citoyenneté et respect : Village de la citoyenneté
- 2- Santé et saine alimentation > obésité et sédentarité des jeunes : Village de l'équilibre et de la santé
- 3- Les langues en immersion
- 4- Excursions et voyages scolaires
Village des voyages, excursions scolaires et classes de découverte
- 5- Découvrir la bibliothèque avec sa classe
- 6- Le développement durable (éducation à l'environnement) : Village de l'éducation à l'environnement
- 7- Extrascolaire : Village des professionnels de l'extrascolaire
- 8- « JouApprendre »

Dates : du 19 au 23 octobre 2005

www.saloneducation.be

•••

Info. 2

Opération Carrières du Rotary Club

Depuis de nombreuses années, les Rotary Clubs participent de l'information professionnelle des élèves en organisant les « Opérations Carrières ».

Ces manifestations mettent en contact des professionnels et des élèves dans le but de leur faire découvrir la diversité des métiers et leurs multiples facettes.

Initialement, cette action était essentiellement destinée aux élèves du dernier degré pour lesquels le « Décret Missions » prévoit du temps à consacrer à la maturation du choix professionnel et scolaire. Mais de nombreux établissements, en cohérence, avec leur projet

d'établissement et en concertation avec les actions PMS, jugent utiles d'y associer leurs élèves de 4^{ème}.

Informations :

Monsieur Pierre Bocquet, Avenue de Messidor, 215 bte 16B à 1180 Bruxelles.

•••

Info. 3

L'Education au développement en Communauté française

Le Conseil Wallonie-Bruxelles de la Coopération Internationale (CWBCI) organise une Table ronde sur l'éducation au développement.

En Belgique francophone, de nombreux acteurs dans ce travail d'éducation au développement. On les retrouve dans les ONG, les écoles, les universités, les organisations de jeunesse, les syndicats, les associations des migrants, parmi les journalistes, au sein des pouvoirs publics (centraux et locaux), etc.

Plan d'accès : www.arsenalnamur.com/acces.phtml

Date : mardi 25 octobre 2005, à Namur

Droit d'entrée : la journée est gratuite et ouverte à toute personne intéressée

Lieu : Arsenal rue Bruno, 11 à 5000 Namur

Informations :

Acodev - Fédération francophone et germanophone des ONG de développement

Boulevard Léopold II, 184D à 1080 Bruxelles

T/ 02 219.88.55 - F/ 02 217.99.63.- Courriel: mm@acodev.be

Site : <http://www.acodev.be/articles/ForumED21.07.05.htm>

•••

Info.4

Des programmes sur la citoyenneté avec le Portail pour la Démocratie

Comment intéresser les jeunes de 10 à 18 ans à nos institutions démocratiques? Comment les aider à les comprendre ? Comment les sensibiliser aux défis qui se posent à notre démocratie ? Tels sont les objectifs du Portail@démocratie, une initiative du Fonds Bellevue, géré par la Fondation Roi Baudouin, avec la collaboration des ministres de l'Enseignement des trois Communautés du pays.

Le Portail Démocratie a pour but d'aider les élèves de la cinquième primaire à la dernière année du secondaire à comprendre les principes qui régissent la démocratie. Grâce à une approche dynamique et concrète du sujet, ce portail se propose de sensibiliser et motiver les élèves à s'intéresser à une matière aussi "rébarbative" que la politique. A cet effet, il organise à Bruxelles des programmes d'une journée pour l'enseignement.

Ces programmes d'un jour sont basés sur le Décret missions de la Communauté. Ils comportent deux volets : la matinée est consacrée à une animation dans les locaux du Portail (à droite du Palais Royal de Bruxelles), l'après-midi à une visite préparée d'un parlement situé aux abords immédiats du Portail.

Les inscriptions se font exclusivement sur le site web du Portail Démocratie :

www.portaildemocratie.be

Le calendrier d'inscription pour la période de **septembre 2005 à juin 2006** est ouvert. Attention : les places disponibles sont limitées.

Le site Internet du portail offre également de nombreux outils pour aider les enseignants à travailler cette matière en classe.

Dates : de septembre 2005 à mai 2006

Public cible : les classes de la cinquième primaire à la dernière année du secondaire

Informations :

Antoine Sautelet, Chargé de mission - Portail Démocratie / Fondation Roi Baudouin
Musée Bellevue, Place des Palais-7 B à 1000 Bruxelles

•••

Info. 5

Bé comme Belgique : un cycle d'animations sur les 175 ans / 25 ans de la Belgique

Cette animation se tient durant la saison scolaire, d'octobre 2005 à mai 2006. L'animation est gratuite. Elle dure trois heures, le mardi matin, de 9 h 30 à 12 h 30. Les groupes sont limités à 25 élèves. Cette animation est ciblée vers les élèves de l'enseignement fondamental des écoles du Brabant wallon, troisième cycle (5e et 6e année). 30 séances sont prévues durant la saison.

Public cible : l'enseignement fondamental

Lieu :

Médiathèque de Braine-l'Alleud 55 rue des Mésanges bleues à 1420 Braine l'Alleud

Informations :

Courriel : tony.de.vuyt@lamediatheque.be - T/ 0477 60 63 06

•••

Info. 6

Festival « Voix de Femmes, Dialogues Méditerranéens »

Des femmes de différentes cultures euroméditerranéennes, artistes, pédagogues, intellectuelles, auteurs, journalistes, héritières de traditions, femmes de la société civile, citoyennes, sont accueillies en résidence à Bruxelles. Elles témoignent et participent à des rencontres, dirigent ou suivent des ateliers, donnent ou assistent à des concerts et des spectacles, réalisent des interviews, des reportages, des enregistrements, écrivent des textes de fond et des articles de presse.

Cette année, le Festival Voix de Femmes s'articulera autour du fil rouge de la parole. Les chants et les témoignages, toujours présents, seront accompagnés et relayés par des traductions, textes, lectures, travaux artistiques ou intellectuels impliquant les arts de la scène, la littérature, les arts plastiques, la scénographie, le journalisme et les éditions.

Durant le Festival des rencontres « Cultures en résistance » seront organisés. Il s'agit d'un forum de rencontres et de discussion qui concerne les identités culturelles et la manière dont les femmes impliquées réussissent à porter et à transformer cette identité à travers un travail sur leur art et leur culture, principalement dans le spectacle vivant mais également dans l'écriture, la littérature et les arts plastiques.

Des ateliers, stages d'artistes-pédagogues –qui peuvent réunir uniquement des professionnelles ou s'adresser à un public jeune et d'amateurs - seront également organisés.

Dates : du 28 octobre 2005 au 5 novembre 2005

Lieux :

-Halles de Schaerbeek - Bruxelles

Rue Royale Sainte-Marie, 22bà 1030 Bruxelles - T/ 02 218.21.07 - www.halles.be

-Centre Culturel de Seraing - Liège

Rue Renaud Strivay, 44 à 4100 Seraing - T/ 04 337 54 54- www.seraing.be/centreculturel/

Informations :

Courriel : women.voices@skynetbe - Site : www.voixdefemmes.org

•••

Info.7

Jeunesse et Arts plastiques (saison 2005-2006)

10 séances scolaires gratuites offertes aux élèves de 5^{ème} et 6^{ème} de l'enseignement secondaire de la région bruxelloise

-le lundi 10.10.2005 : « Origine et développement du Constructivisme »

par Olivier Duquenne, historien de l'art (au Palais des Beaux-Arts)

-le lundi 21.11.2005 : « Marcel Duchamp » par Catherine Mayeur, historienne de l'art (au Palais des Beaux-Arts)

-le jeudi 01.12.2005 : « les grands prix 2005 du film publicitaire de Cannes » (à la Raffinerie)

-le jeudi 12.01.2006 : Films sur l'art : série Contacts

Sur une idée de William Klein, les grands photographes actuels commentent leurs planches de contact (à la Raffinerie)

-le jeudi 26.01.2006 : « De l'à-propos de l'Hénaurme, du piège et du larcin : Maurizio Cattelan et Wim Delvoye » par Jean Philippe Theyskens, historien de l'art (au Palais des Beaux-Arts)

-le vendredi 17.02.2006 : Films sur l'art autour de deux artistes : Wim Delvoye et Felice Varini (à la Raffinerie), en collaboration avec la deux RTBF

-le mardi 07.03.2006 : La vidéothèque de Jeunesse et Arts Plastiques : œuvres restaurées (à la Raffinerie)

-le mardi 25.04.2006 : « Du minimalisme à l'art conceptuel : l'art américain des années septante » par Maxime Longrée, historien de l'art (au Palais des Beaux-Arts)

-le mardi 09.05.2006 : Architecture : L'acier et le verre par Vincent Cartuyvels, historien de l'art (au Palais des Beaux-Arts)

Lieux :

- Palais des Beaux-Arts 23 rue Ravenstein à 1000 Bruxelles

- Raffinerie 21 rue de Manchester à 1080 Bruxelles

Horaires : toutes les séances ont lieu à 14h00

Informations :

Jeunesse & Arts Plastiques, Rue Royale, 10 à 1000 Bruxelles

T/ 02 507 82 25 F/ 02 507 83 25

Courriel : info@jap.be - Site : www.jap.be

Nombre de places limité. Réservation indispensable en précisant le nom de l'école, le nom du responsable et le nombre de place souhaitées (en fonction des places disponibles, JAP enverra une confirmation).

•••

Info. 8

Conférence sur la qualité des Services publics. Dialoguer pour s'améliorer

Cette Conférence propose un programme très complet de rencontres, exposés et débats qui poursuivent l'objectif suivant : **favoriser, par le dialogue et l'échange d'expériences, une meilleure gestion de la qualité au sein de chaque organisation publique.** Cette conférence constitue une occasion unique d'acquérir ou de perfectionner les stratégies et outils qui permettront d'atteindre les objectifs fixés par les Services publics aux niveaux fédéral, communautaire, régional et local, de valoriser la gestion de la qualité dans ces Services, d'échanger, au niveau national, compétences et bonnes pratiques administratives.

Lieu : Brussels Expo, Heysel

Dates : 17 et 18 octobre 2005

Droit d'entrée : 200 euros par personne pour 2 jours (réduction pour groupes)

Informations et réservations :

T/ 02 515 13 11- F/ 02 515 13 10 - Courriel : v.herzet@palcobru.be

Site : www.publicquality.be (possibilités d'inscription sur le site)

Une brochure reprenant l'ensemble des temps forts de ces deux journées professionnelles est disponible sur demande à Valérie Herzet, Congress Service, Coudenberg , 3 à 1000 Bruxelles.

•••

Info. 9

Parlement des Jeunes Wallons pour l'Environnement

Le Parlement des Jeunes Wallons pour l'Environnement se réunira le 17 mai. Sa préparation s'étalera sur l'année scolaire 2005-2006 et fera largement appel à Internet.

Il permettra aux jeunes d'échanger sur leurs projets, d'établir des constats, d'émettre des propositions et de s'organiser démocratiquement pour convenir d'un Programme d'actions avec les adultes responsables de la gestion de l'environnement.

C'est une opportunité unique de valoriser les projets de la jeunesse.

Toute classe ou groupe de jeunes âgés entre 10 et 18 ans, qui mène une réflexion ou qui a un projet significatif en relation avec l'environnement, est invité à y participer.

Informations et inscription :

Green (Xavier Dallenogare) - T/ 02 209 16 34

Courriel : xavier@greenbelgium.org

Site : www.parlementdejeunes.be

(Ce site est en construction, il est amené à devenir l'outil central de communication)

•••

Info. 10

Musée de la Photographie

Par la richesse de ses collections et la diversité de ses expositions temporaires, le Musée de la Photographie à Charleroi offre un large panorama de la photographie, tant historique que contemporaine.

Différentes formules de visites permettent aux groupes scolaires d'explorer ce champ de la création.

En outre, le musée a la particularité de présenter l'Espace de découverte, parcours didactique spécialement conçu pour les plus jeunes et pour toute personne curieuse d'apprendre et de se laisser surprendre. Les notions essentielles de la photographie (langage, technique, usages, manipulations d'images, ...) y sont expliquées de manière ludique.

Lettres, dossiers pédagogiques, week-end de gratuité, portes ouvertes ... autant d'offres élaborées spécialement pour les enseignants par le service éducatif du musée.

La visite guidée

Durée : 1 heure 30 (20 personnes maximum par groupe). Tarif spécial école: se renseigner.

La visite-atelier

Cette formule comprend une animation dans l'Espace de découverte et des manipulations en laboratoire. Durée: 3h (25 personnes maximum).

Prix : se renseigner au Musée.

Informations:

Musée de la Photographie Centre d'Art contemporain de la Communauté française

Sophie Laurent, Responsable du Service éducatif - T/ 071 43.58.10. – F/ 071 36.46.45.

Avenue Paul Pastur, 11 à 6032 Charleroi

Courriel : service.educatif@museephoto.be - Site : www.museephoto.be

•••

Info. 11

Musique aux plaisirs des enfants

L'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie a conçu trois spectacles de 50 minutes. Le narrateur, Georges Dumortier, ancien présentateur de l'émission « Les Jeunes solistes » à la RTBF, entraîne les enfants dans un voyage musical, décliné en plusieurs thèmes : « Voyage à travers l'Europe », « Voyage aux pays des danses et des musiques » et « Voyage aux pays des émotions ». Il crée un échange avec les élèves. Il présente également les instruments de l'orchestre et ses musiciens, en expliquant comment se forme le son d'un orchestre.

« **Voyage à travers l'Europe** ». Les enfants font un tour d'Europe avec une dizaine de compositeurs exceptionnels : Beethoven, Mozart, Vivaldi, Britten,... Chaque œuvre présentée est susceptible de déboucher sur un cours. Ce spectacle est disponible sur CD.

« **Voyage aux pays des danses et des musiques** », d'Europe et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui. Le narrateur transporte les enfants à travers les différentes danses, de la musique des Rois à la musique des Beatles -au violon-, en passant par le tango... Sélection d'œuvres aux rythmes endiablés.

« **Voyage aux pays des émotions** ». Pourquoi et comment la musique crée-t-elle tant d'émotions ? Le Voyage emmène les enfants dans les mille et une facettes de cette indicible histoire de l'émotion dans le temps, les œuvres, les compositeurs. Vivaldi, Schubert, Tchaïkowsky, Ysaye et certaines musiques de film.

Public cible : les enfants de 6 à 12 ans (parents, grands-parents bienvenus).

Informations :

Orchestre royal de Chambre de Wallonie a.s.b.l. (Laurent Fack, Directeur Général)

Jardin du Mayeur - Hôtel de Ville à 7000 Mons

T/065.84.70.44 - F/065.32.11.58 - Gsm : 0497 038 728

Courriel : infos@orcw.be- Site : <http://www.orcw.be>

FORMATION - ORIENTATION

Info. 12

Marionnettes en mouvement

Stage non résidentiel, proposé par « Promotion Théâtre ». Objectifs : découvrir la marionnette dans tous ses états à partir d'improvisations corporelles autour de matériaux divers, mettre en évidence les multiples aspects et réalités de l'art de la marionnette à partir d'un travail de recherche sur le mouvement.

Ce stage sera animé par Bernard Clair, marionnettiste diplômé de l'ESNAM de Charleville-Mézière, un grand professionnel également formé au Japon mais un "formateur" convivial capable de motiver et passionner tous les publics.

Un stage organisé par « Promotion Théâtre » à l'Espace culturel provincial (Manage) du lundi 31 octobre au vendredi 4 novembre de 9h30 à 17h00. Possibilité de navettes à partir de La Louvière-Sud. 25 € pour les membres de Promotion Théâtre et 40 € pour les autres.

Public cible : l'ensemble du public de 8 à 88 ans (enfants, ados, adultes - les parents accompagnés de leurs enfants sont les bienvenus).

Informations : T/ 064 237 840 - info@promotion.theatre.org

•••

Info. 13
Inventaires des formations en Education à l'Environnement (ErE)
2005-2006

Le Réseau IDée vient de sortir son Inventaire des Formations en Education à l'environnement (ErE) et en environnement

Un répertoire d'une cinquantaine de formations consacrées à l'animation (nature, compostage, jeux, développement durable, bio-construction, concertation, économies d'énergie, communication en environnement, vélo, gestion de l'environnement, éco-consommation au bureau ou à la maison... sont proposées par différents organismes en Belgique et à l'étranger Public : jeunes, adultes, aux acteurs de l'éducation

Coût : gratuit (sur demande).

Informations :

T/ 02 /286 95 70 – F/ 02 286 95 79 Courriel : info@reseau-idee.be

Consultable sur le web : www.reseau-idee.be (rubrique "agenda")

NB : la Direction du Développement durable du Ministère de la Communauté française est également à votre disposition toutes informations sur le développement durable. Contacter : Annie De Wiest, Directrice - Courriel : annie.dewiest@cfwb.be

•••

Info. 14
Ateliers et formations Ecriture, Conte, Parole
2005- 2006

«Entendre sa voix, prendre la parole »

Trois journées autour de la voix et de la parole, du souffle, de la respiration, de l'énergie...

Trois séances consacrées à la parole intérieure et à sa « projection »...

Trois séances pour (re)trouver sa voix, en douceur, dans son propre déploiement, sans modèle, à « sa place »...

Travail par exercices individualisés et de groupe, gestion du stress et du trac, équilibre émotionnel et prise de parole...

Dates : 12, 19, 20 novembre(10h à 17h) et 11, 18 et 25 janvier (10h à 17h)

« Écrire des récits de vie, des nouvelles »

Des séances consacrées à l'écriture de « formes brèves »: nouvelles, récits de vie...

Des ateliers d'écriture, de lecture, d'essais et retouches, des ateliers dans l'individualité de l'écriture, de l'invention et la collectivité de l'écoute.

Dates : 3, 4 et 17 décembre (10h à 17h) et 4, 11 et 18 mars(10h à 17h)

Le conte, la parole, le geste, l'objet...

Ce stage est consacré à la parole épique, aux différentes techniques de la parole contée (trouver et placer « ses voix », grammaire des gestes, points et contrepoints du regard, scander le rythme, dire dans le souffle, gestion de l'espace, travail sur le répertoire personnel,...Conter, raconter, prendre la parole en public, jouer le narrateur et « montrer » les personnages d'un récit).

Quelle importance donner au geste et à l'objet par rapport à la parole conteuse ?

Le stage est ouvert à toute personne désireuse de développer des activités liées au conte, à la « parlerie » ou à la narration...

Dates : 21, 28 janvier et 4 février et 6, 13 et 20 mai (10-17h)

Toutes les formations et ateliers sont donnés par Daniel Simon (écrivain, metteur en scène, formateur et animateur d'ateliers d'écriture, de conte et de prise de parole).

Coût par personne : 100 euros (pour les 3 jours)

Lieu : Centre culturel de Schaerbeek Rue de Loch 91/93 à 1030 Bruxelles

T/F/ 02 245 27 25

Courriel : centre.culturel@chello.be - Site : www.culture1030.be

Informations :

Traverse asbl (Daniel Simon)

T/ 02 216 15 10 - 0477 76 36 22

Courriel : theatre.traverse.asbl@scarlet.be - Site : www.traverse.be

•••

Info. 15

Journées sur la sécurité routière

La Fedemot propose des stages pratiques et théoriques d'initiation à la conduite de véhicules à deux roues motorisés. Ces stages, gratuits, s'adressent aux élèves des établissements scolaires (à partir de 15 ans).

Durée : une journée

Informations :

FEDEMOT Visé Voix, 600 à 4041 Vottem

T/F/ 04 227 26 82 –GSM 0479 20 33 37– Courriel : fedemot@hotmail.com - Site :

www.fedemot.be

CONCOURS

Info. 16

Tournoi « Sur les Planches »...du Théâtre de Poche

La Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française a le plaisir d'annoncer la quatrième édition du tournoi de théâtre «**Sur les planches!**».

Cette année, le Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse (CDWEJ) est associé à l'organisation du projet.

Le tournoi aura comme point de départ la pièce "**M L'Intrépide**" du jeune auteur belge Olivier Coyette, qui sera créée en première mondiale au Théâtre de Poche du 11 avril au 13 mai 2006. La mise en scène sera assurée par l'auteur.

Le principe du tournoi est simple : les écoles candidates présentent une séquence d'environ 15 minutes sur le plateau du théâtre lors de deux soirées publiques **les 14 et 15 mai 2006**.

L'intérêt de cette formule est de permettre aux élèves de jouer dans les décors conçus pour le spectacle et de découvrir l'univers de la création professionnelle. Ils pourront aussi rencontrer l'auteur-metteur en scène, les acteurs et les techniciens, voir la maquette des décors, vivre la vie des coulisses, etc.

Un jury composé de professionnels du spectacle, de journalistes et d'enseignants attribuera des prix lors de la finale du 15 mai 2006.

Le texte «M l'Intrépide» se veut une dénonciation de la montée et surtout de la banalisation de l'extrême droite qui menacent nos démocraties. Si le thème est sérieux, la forme est légère et prend l'aspect d'une fable comique qui s'inspire entre autres du « Dictateur » de Chaplin. Chansons, cabaret, et vidéo font partie intégrante du spectacle.

Le concours est ouvert à l'ensemble des écoles secondaires de la Communauté française, tous réseaux confondus et sera limité à 10 écoles sur base de la date de leur inscription. Les participants pourront, à leur demande, bénéficier de l'assistance d'un professionnel (comédien, musicien, vidéaste, etc...).

Renseignements et inscriptions (jusqu'au 18 novembre 2004 au plus tard)
Ministère de la Communauté française / Cellule Culture-Enseignement
(Michel Reszka, responsable du projet)
Bd Léopold II, 44 à 1080 Bruxelles
T/ 02 413 23 54 - Courriel : Dominique.demoey@cfwb.be

PUBLICATIONS

Info. 17

La nouvelle brochure thématique de la Médiathèque sur l'environnement

En une vingtaine d'années, la prise de conscience de la nécessité de gérer écologiquement les déchets est entrée dans les habitudes de vie et d'action, - tant du côté des pouvoirs publics que de celui des consommateurs. C'est niveau du tri et du recyclage que les efforts se sont tout particulièrement fait sentir. Quand on sait qu'une grande partie des déchets d'emballages peuvent être recyclés, on peut éviter les répercussions écologiques liées à la production de matériaux vierges en économisant les ressources et le dégagement d'émissions dans l'air et dans l'eau au cours du processus de fabrication. Dans le même temps, le recyclage réduit la quantité de déchets d'emballages à mettre en décharge et permet ainsi non seulement d'éviter d'autres émissions dans l'air et dans l'eau, mais également de diminuer la nécessité de créer de nouvelles décharges et installations d'incinération. Une brochure est disponible gratuitement dans les centres de prêts ou sur demande à thematiques@lamediatheque.be.

•••

Info.18

« Picsons » : une sélection de musique pour les enfants de 1 à 9 ans

Chaque année, la Médiathèque récolte deux cent cinquante à trois cents nouveaux disques et cassettes spécialement conçus pour les enfants. Cette « moisson » est distribuée entre les différents centres de prêt répartis dans toute la Communauté française. Les parents, les animateurs d'ateliers, les enseignants du cycle fondamental peuvent ainsi trouver dans le rayon « Jeune public » des centres de prêt des outils sonores qui peuvent s'intégrer dans des activités pour enfants...

Beaucoup de ces disques ne sont pas disponibles chez les disquaires car la distribution est souvent mal assurée. En effet, la plupart des grandes firmes de disques ont abandonné le secteur sonore « Jeune public » au profit de l'audiovisuel (dvd, jeux électroniques). Ce sont souvent de petits labels qui assument la conception et la réalisation de disques à destination des plus jeunes. Certains « libraires-jeunesse » de notre Communauté assurent la vente de ces productions.

La quantité de médias sonores répertoriés chaque année par la Médiathèque prouve que le secteur « Jeune public » est fertile en créativité. Nombreux sont les chanteurs qui se spécialisent dans la réalisation de chansons conçues pour des tranches d'âges définies, certains éditeurs ne résistant pas à produire, outre des livres pour les jeunes, des cd-livres contenant l'histoire lue d'un auteur contemporain; d'autres sociétés de matériels didactiques éditent des disques d'initiation au chant et à la musique, d'autres encore, petits producteurs discographiques, poursuivent leur démarche vers le public jeune en publiant notamment des médias d'ouverture à la réalité actuelle du monde, l'aventure spatiale, découverte de diverses cultures du monde, apprentissage musical, etc. Ce constat indique que la plupart des concepteurs et réalisateurs de disques pour enfants développent une approche originale moins assujettie à la logique commerciale.

Cette saison, septante-deux titres sont retenus. Ce nombre de nouveautés sélectionnées est en nette augmentation par rapport aux années antérieures, preuve du travail de qualité de nombreux réalisateurs de disques pour enfants.
Brochure disponible gratuitement dans les centres de prêts de la Médiathèque

•••

Info. 19

Le magazine Tribal

Tribal est un magazine de libre expression qui permet aux jeunes de 12-20 ans de prendre la parole sur les sujets qui les intéressent. Les jeunes publient leurs articles sur www.tribal.be pour être publié dans le magazine et sur le site. Cela va de dossiers thématiques sur la constitution européenne, les 175-25 ans de la Belgique... mais aussi sur des articles plus légers sur la musique ou le cinéma.

Tribal publiera tout article écrit dans le cadre scolaire, que ce soit une critique de cinéma ou une réflexion dans une langue étrangère. Ainsi, les étudiants de la Communauté française liront ces réalisations et pourront les commenter sur le site du magazine.

Tribal est un bimestriel gratuit édité à 30.000 exemplaires.

Informations

Xavier Damman T/0496 10 49 82 - www.tribal.be

DIVERS

Info. 20

L'Europe aux enfants

Comment parler aux enfants de l'Europe ? Trois sites leur sont dédiés : "L'Europe en jouant", "L'Europe pour les jeunes" et "Le coin lecture". Ces sites sont accessibles via le portail de l'Union européenne en cliquant sur le titre "Découvrez l'UE". Les plus jeunes le feront de manière ludique, grâce aux jeux proposés par "l'Europe en jouant". Une chambre d'enfant remplie d'objets divers donne accès à une série de jeux. La tirelire permet de jouer à l'euro. La radio entraîne dans une tournée musicale de l'Europe, et ainsi de suite. Il est même possible, via ce site, de télécharger du "papier mural" qui donnera à la chambre des enfants une touche européenne.

"Europe pour les jeunes" s'adresse aux « ados ». Cependant, une grande partie des références menant à des textes en anglais, il s'adresse surtout à des enfants doués pour les langues ! Le "Coin lectures" propose une panoplie de livres et de brochures destinés aux jeunes, dans leur langue maternelle : "l'Europe en douze leçons", par exemple, ou encore "Faits et chiffres à propos de l'Union". Petit plus : les cartes géographiques que l'on peut commander, mais un simple geste de la souris permet, déjà, de voyager.

Sites :

L'Europe en jouant : <http://europa.eu.int/europago/welcome.jsp>

L'Europe pour les jeunes : http://europa.eu.int/youth/index_fr.html

Coin lectures : http://europa.eu.int/comm/publications/index_fr.html