

Bruxelles, le 23 avril 2001

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné ;
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
- Aux Directeurs des Centres P.M.S. - I.M.S. organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour Information :

- Aux Membres du service d'Inspection ;
- Aux Associations de Parents.

HI/LZ/EF/GD/VR/00-01/7

**CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES
MAI 2001**

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info.1: Le Centre Culturel Arabe

Info.2: Kunsten Festival des Arts

Info.3 : Jeunesses Musicales de Bruxelles

Info.4 :Le sport en vacances 2001: les suggestions de l'Adeps

Info.5: Journées portes ouvertes sur la citoyenneté

Info.6 : Roadshow 2001-Enseignement: une initiation aux TIC pour les élèves du Secondaire

Info.7 : 8 heures pour les Droits de l'Homme

Info.8 : Jeunesses Scientifiques de Belgique-Expo-Science

FORMATION - ORIENTATION

Info.9 : Académie Internationale d'Été

DIVERS

Info.10 : La leçon verte -un herbier

Le Secrétaire général,

Henry INGBERG

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1

Le Centre Culturel Arabe à la découverte de la diversité culturelle du monde oriental

Le Centre culturel arabe propose aux écoles et associations des animations qui s'adaptent à chaque groupe, et s'ajustent selon l'âge et le niveau de compréhension des étudiants.

Par exemple :

- des exposés avec projection de photos sur: l'histoire de l'écriture, de l'écriture cunéiforme (sumérienne) à l'écriture arabe, durée une heure (Prix : 1000 BEF); l'histoire des chiffres, durée 1 heure (Prix : 1000 BEF); la calligraphie arabe, durée 1 heure (Prix : 1000 BEF)
- des exposés avec démonstration par un calligraphe et deux animateurs, durée 1H30 (Prix : 2000 BEF)
- des ateliers de calligraphie arabe (groupe de 9 personnes maximum), 1200 BEF / heure ;

mais aussi des exposés sur la musique arabe avec démonstration sur plusieurs instruments arabes, durée 1H30 heure (Prix :2000 BEF) ou sur l'histoire de la culture arabe avec récital de poésie, durée 1H30 (Prix : 2000 BEF).

A l'agenda du mois de mai : des concerts et des fêtes :

- "Dialogue musical entre l'Orient et l'Occident" par le duo Ottello Haddad (au piano) et Anwar Abudragh (ud et djosé)

Date : vendredi 11 mai à 20h30

- " La belle nuit de Bagdad", un spectacle de contes avec accompagnement musical , de la danse et de la gourmandise proche-orientale arabe.

Date : samedi 26 mai à 20h30

Informations :

Rue du Méridien, 20 à 1210 Saint-Josse (Bruxelles)

T/ 02 218 64 74

Courriel : centre.arabe@misc.irisnet.be

Site web www.culture-arabe.irisnet.be

•••

Info.2

Kunsten Festival des Arts 2001

**des spectacles de théâtre, de danse en anglais, néerlandais, espagnol, italien,
(ou comment exercer ses connaissances linguistiques de façon ludique)**

Ce festival se veut contemporain c'est-à-dire. en prise directe sur la sensibilité d'aujourd'hui, loin des avant-gardes hermétiques, international comme intercontinental, intercommunautaire, interculturel, interdisciplinaire, interactif. Bruxelles sera envahi par les créations d'artistes belges, de France, d'Italie, de Croatie, de New-York, d'Argentine, d'Afrique du Sud, du Liban, de Chine, du Mexique et d'Australie. La plupart des spectacles seront joués dans leur langue originale (avec surtitres en français et en néerlandais).

A voir :

- **« Les Marocains ne sont pas tous des voleurs » / Langue : Français ou Néerlandais**

Avec des acteurs professionnels et non professionnels, belges et maghrébins, Arne Sierens part sur les traces du célèbre roman russe « Crimes et châtements » de

Dostoïevski.. A contre cliché, le fondateur du DAS Theater (Gand) construit avec eux une intrigue policière, philosophique et mystique, sur fond de salle de boxe et d'arrière-salle de café où trône un billard.

Lieu : De Kriekelaar, rue Gallait 86 à 1030 Bruxelles

- « **De Monstruosos y Prodigiosos** » par Claudio Valdés Kuri, metteur en scène indépendant à Mexico / **Langue : Espagnol**

Un voyage historique, musical, délirant, fantasque et... combien baroque parmi les castrats, monstres et prodiges.

- « **La Festa** » par la Compagnie Scimone Sframeli / **Langue : Italien**

Dans une cuisine, la madre et le padre, le jour de leurs trente ans de mariage, avec leur fils unique, Gianni. Chaque dialogue remue l'air saturé qui se raréfie. Ça se répète, avec un tel entêtement, que le pire suscite le rire et l'oppressant, l'absurde.

Lieu : Chapelle des Brigittines-(Bruxelles)

- « **Mil Quinientos metros sobre el nivel del mar** » de Federico-León / **Langue : Espagnol**

Un texte drôle, doux et asphyxiant sur les relations fusionnelles mère / fils. En Argentine, l'auteur appartient à la jeune génération dynamique des petites compagnies indépendantes qui se sont multipliées à Buenos Aires.

Lieu : Théâtre 140 (Bruxelles)

- « **Ubung** » / **Langue : Néerlandais**.

Ubung veut dire exercice. Josse De Pauw (Belgique) écrit une pièce jouée par six enfants. Ceux-ci regardent un film noir et blanc dans une riche villa, autour d'un luxueux repas, des amis font la fête, une fête 'forcée' car il faut boire pour se parler et, finissant par boire trop, on largue les amarres. Sur scène, les enfants sont tous habillés comme les adultes du film : miniatures en couleur des grands sur écran. Ce film n'a pas de son. Les enfants ont appris par coeur ces choses que les adultes s'envoient au visage. Est-ce cette vie-là qu'ils doivent s'entraîner à encaisser ? Ou sont-ils ironiquement en train de singer son spectacle ?

Lieu : LunaTheater (Bruxelles)

- « **Hedda Gabler** » / **Langue : Italien**

Une belle bourgeoise s'est suicidée. La mort d'Hedda passe au J.T., un flash info qui aiguise la curiosité d'en savoir plus sur une anonyme. On entrera dans les conversations qui ont précédé son acte fatal, en gros plan et sur grand écran.

Lieu : Bulex-(Bruxelles)

- « **Les Ambassadeurs de l'Ombre** » / **Langue : Français**

une reprise après le Théâtre National de la Communauté française. Lorent Wanson et des familles d'ATD Quart Monde reprennent ce spectacle qui nous interroge crûment sur les stéréotypes de la pauvreté

Lieu : De Bottelarij-(Bruxelles)

Prix moyen (selon le spectacle) :

300 BEF (moins de 26 ans)

270 BEF (5 spectacles ou 5 personnes)

240 BEF (10 spectacles ou 10 spectacles)

Dates du Festival : du 4 au 26 mai

Informations / réservations individuelles/ paiement : Info line: T/ 070 22 2199

Réservations pour grands groupes scolaires uniquement : Annik Altruy T/ 02 219 07 07

-F/ 02 218 74 53 Adresse : Maison du Spectacle - la Bellone, rue de Flandre 46 à 1000

Bruxelles Courriel : info@kfda.be Site web : www.kunstenfestivaldesarts.be

•••

Info. 3

Jeunesses Musicales -un nouveau cycle d'ateliers d'éveil musical

Les J.M. proposent chaque mois de nombreuses activités .

En juin, les enfants sont conviés à des stages d'éveil musical, musique et recyclage, harmonica.

Prochaine date du cycle : à partir de 8 ans (harmonica).

A 14h, à 15h, à 16h Ateliers d'éveil musical : Prix : 800 BEF / trimestre

de 14h15 à 15h45 Atelier musique et recyclage : Prix : 900 BEF / trimestre

de 14h à 15h30 Atelier d'Harmonica : Prix 1250 BEF / trimestre

Début du nouveau cycle trimestriel des ateliers destinés aux enfants de 3 à 8 ans (Eveil) , 8 à 10 ans (musique et recyclage) le mercredi 6 juin

Lieu: Palais des Beaux-Arts - Rue Ravenstein, 23 à 1000 Bruxelles.

Spectacles Jeune public

• mercredi 2 mai : " Piccolo, Bombo, ..et nous ! " Théo Mertens

A 14h30 et à 16h (séances scolaires en matinée)

découverte de toute une série d' instruments insolites ou inhabituels ramenés des quatre coins du monde... (bombo, charango, kora, flûtes chinoises...)

Lieu : Musée des enfants, rue du Bourgmestre, 15 à 1050 Bruxelles

Prix du concert: 180 BEF - Avec visite du Musée : 250 BEF

J.M. de Bruxelles T/ 02 507 83 31

Informations et Inscriptions (réservations indispensables): J.M. de Bruxelles Rue Baron Horta 5 -1000 Bruxelles

T/ 02 507.83.31

Courriel : jmbxl@arcadis.be

• samedi 5 mai à 11h: Brundibar

Projet pédagogique et musical associant des jeunes à la création d' un opéra écrit pour des enfants juifs en 1938 par Hans Krasa. Avec un chœur d'enfants de l'Académie d'Evere, des musiciens de l'Orchestre National de Belgique sous la direction d'Eric Lederhandler.

Lieu : Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (studio), rue Ravenstein, 23 - 1000 Bruxelles : Salle M

Prix des places : 200 BEF / groupe (20 personnes)

Réservations : T/ 02 507.82.00

D'autres spectacles sont programmés (renseignements chez les J.M.)

•••

Info.4

Le sport en vacances 2001 - les suggestions de l'Adeps

Une journée gratuite de "Voile-découverte".

Les trois centres nautiques de l'ADEPS en Hainaut ouvrent leurs portes et leurs plans d'eau pour une journée gratuite de "Voile-découverte".

L'occasion rêvée de faire ses premiers "pas" sur un bateau et découvrir les plaisirs de la voile avec l'ADEPS ! Des moniteurs chevronnés proposent : une "balade" de découverte nautique, des démonstrations sur l'eau, une initiation pour tous à partir de 8 ans, en famille ou entre amis. Des animations et une garderie sont prévues pour les plus petits.

Dates : mardi 1er mai à Péronnes T/ 069 44.20.70 - dimanche 10 juin à Seneffe - T/ 064 54.90.89 - samedi 23 juin à Froidchapelle - T/ 071 64.10.10

Information :T/ 02 413.39.67. (brochure gratuite)

AG de l'Aide à la Jeunesse, de la Santé et du Sport – ADEP

Site web - www.cfwb.be/adepts

Skier avec l'Adeps : la brochure "Les Arcs" est sortie

A découvrir : l'un des plus vastes domaines skiabiles de France, situé à la croisée

des massifs du Mont-Blanc, du Beaufortin et de la Vanoise. Les stages sont ouverts à tous, débutants ou skieurs chevronnés, de 13 à 40 ans.

Prix tout compris démocratiques.

Informations : T/ 02 413.25.00 ou 02 413.28.22

AG de l'Aide à la Jeunesse, de la Santé et du Sport - ADEPS

Site web : www.cfwb.be/adeps

•••

Info.5

Journée portes ouvertes sur la citoyenneté - 8 mai 2001 - Huy Invitation à toutes les écoles en Communauté française !

Ces journées sont un grand rassemblement d'élèves, de professeurs et d'acteurs du milieu associatif impliqués dans une démarche citoyenne, ouverte sur le monde . Le 8 mai est consacré, en Belgique, à la commémoration de la fin de la Seconde Guerre mondiale et du Génocide.

Cependant, la mémoire de cette période ne se confine pas au rappel de la barbarie nazie.

Dans l'éducation à la citoyenneté et aux droits de l'Homme, il importe que les élèves prennent en compte les analogies et les différences entre hier et aujourd'hui.

La Journée portes ouvertes sur la citoyenneté permet aux jeunes d'affirmer leur attachement aux valeurs démocratiques et aux droits humains.

Dans de nombreux établissements scolaires de tous réseaux, les équipes pédagogiques encadrent des réalisations d'éducation citoyenne ouvertes sur l'actualité.

Ils sollicitent l'inventivité et la créativité des élèves et concrétisent ces « *activités éducatives* » que recommande le Décret-Missions de l'Enseignement en Communauté française en vue de « *préparer tous les élèves à être des citoyens responsables, capables de contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste et ouverte aux autres cultures* (art 6, 3e) ».

Les réalisations pédagogiques réalisées seront valorisées : les écoles de la Communauté française montreront un aperçu de leurs réalisations et échangeront leurs expériences de projets lors de cette Journée du 8 mai 2001.

Cette mobilisation pour une citoyenneté plus active, critique et responsable, s'inscrit dans une collaboration avec la Journée Nobel initiée par la Ville de Huy . John Hume, Prix Nobel 1998 sera mis à l'honneur. (débat prévu de 11 heures 30 à 12 heures 30).

Lieu : ITCF « L'Agri », rue Saint-Victor , 5 à Huy. (de 9 heures 30 à 16 heures).

Informations : Coordination pédagogique Démocratie ou barbarie

T/ 02 210 69 00 ou O2 210 69 01-ou 02 210 69 02 (responsable : Maxime Steinberg)

Courriel : democratie.barbarie@cfwb.be

•••

Info.6

Roadshow 2001 : « Enseignement »

Campagne de sensibilisation aux opportunités d'emplois dans le secteur des nouvelles technologies de l'information et de la communication (TIC)

Le Ministère fédéral des Affaires économiques propose en collaboration avec le Ministère de la Communauté française, le Ministère de la Communauté flamande, le Ministère de la Communauté germanophone, le Ministère de la Région wallonne et le Ministère de la Région de Bruxelles – Capitale de sensibiliser les élèves de deuxième année secondaire aux perspectives offertes par la maîtrise des nouvelles technologies.

Objectifs : -Permettre aux jeunes de comprendre les TIC comme nouveaux outils d'appréhension et de création du monde dans lequel ils vivent.

-Sensibiliser ces adolescents à l'utilisation croissante des TIC dans tous les domaines de la vie quotidienne et professionnelle.

-Permettre à ce public de se situer à l'égard des TIC (en tant que concepteur ou utilisateur).

-Les convaincre que ces TIC sont à leur portée et non réservées à une élite « high-tech ». Chaque représentation consiste en un spectacle multimédia et interactif faisant appel à des acteurs et des éléments filmés.

Un site web interactif permettra aux élèves ayant assisté au spectacle de participer à des forums de discussion.

Dates : La campagne se déroulera du mardi 19 avril au jeudi 31 mai 2001.

Inscriptions : fax vert gratuit : 0800/24304 (nombre de places limité à 350 places disponibles par séance).

•••

Info.7

8 Heures pour les Droits de l'Homme.

Dans le cadre de ses activités de sensibilisation aux Droits de l'Homme, le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège organisera une manifestation de 8 heures pour les Droits de l'Homme.

Cette manifestation s'adresse en particulier aux jeunes entre 9 et 18 ans. Les objectifs sont de faire connaître le tissu associatif impliqué dans les Droits de l'Homme, promouvoir ses actions et ses productions, montrer la diversité et l'ampleur des actions menées en faveur des Droits de l'Homme, lutter contre le sentiment d'impuissance et de fatalisme parfois engendré par la médiatisation massive des violations de droits de l'Homme, promouvoir la tolérance et lutter contre le fascisme, le racisme, les préjugés et la peur de « l'autre ».

Au programme : un rassemblement d'associations de défense des droits de l'Homme, des expositions, des films (Le chemin des écoliers : Cambodge « La mort au bout du champ » / Bolivie « Les enfants du 20ème siècle » / Soudan « La face cachée de la guerre » / Brésil « L'école de la rue » / Portugal « Les enfants de Felgueiras, de l'école à l'usine »), des animations (A la conquête de la liberté / Nous sommes différents, nous sommes égaux / Rencontre-témoignage avec des rescapés de camps de concentration / L'accès aux médicaments / Réagir au racisme / Les discriminations / Rencontre avec Claude Lelièvre / Je ne suis pas raciste, mais.../ etc)...

Ces activités proposées gratuitement seront accessibles sur réservation préalable. Transports en bus organisés au départ du CAL de la Province de Liège avec retour sur Liège assuré.

Date : 4 mai 2001

Lieu : site du Campus 2000, Quai Montesquieu, 6 à 4101 Jemeppe,

Informations : T/ 04.232 70 48 (Jacqueline Slepsow)

•••

Info.8

Jeunesses Scientifiques de Belgique-Expo-Sciences

La 15^{ème} édition de l'Expo-Sciences se déroulera au Palais des Congrès de Bruxelles. Organisé par les Jeunesses Scientifiques, cet événement réunira pendant 3 jours plus de 100 projets scientifiques et techniques présentés par des jeunes passionnés par les sciences

Dates : du 17 au 19 mai 2001

Informations : T/02 537.03.25

FORMATION - ORIENTATION

Info. 9

Académie internationale d'été

L'académie internationale d'été organise à Libramont et à Neufchâteau. plus de 150 stages de niveaux différents dans les domaines de la musique, des arts plastiques, des arts du spectacle et des danses et musiques traditionnelles.

Les sessions musicales de musique classique intéresseront les musiciens de formation classique désireux d'approfondir leurs connaissances, de perfectionner leurs techniques et d'élargir leurs horizons musicaux. Des cours d'instruments s'adresseront aux jeunes de + de 8 ans ayant une petite formation musicale.

Les sessions de jazz et de musique de chambre complèteront ce volet.

Les sessions d'arts plastiques regrouperont des stages en sculpture, techniques de soudure et de forge, céramique, photographie, peinture, gravure, reliure, ateliers d'écriture, art vidéo et images numériques, dessin, mosaïques, bande dessinée etc...

Les sessions d'arts du spectacle permettront d'aborder théâtre, improvisation, cinéma, danse et diverses disciplines annexes telles le Yoga, le Shiatsu etc...

Les sessions de musiques traditionnelles mettront en lumière des instruments moins connus comme la cornemuse, la vielle, la guitare flamenco, les percussions africaines ou cubaines ou les chants et danses du Proche-Orient...

Dates : du 30 juin au 1^{er} août 2001

Coût.: de 4.000 et 10.000 BEF par stage (possibilité de logement sur place).

Informations : Rue du Serpont, 29 – 6800 LIBRAMONT T/ 061.22 54 79

F/061.23 24 71

DIVERS

Info.10

La Leçon verte -un herbier pour les élèves de 4, 5 et 6^{ème} primaire

L'asbl « La leçon verte » a édité un herbier destiné aux enfants des 4, 5 et 6^{ème} primaires dans le but d'aider les enfants et les adultes à développer la connaissance des arbres et de les sensibiliser au plus grand respect de la nature par la découverte de ses richesses.

Il s'agit d'un classeur qui s'articule autour de trois parties :

- Les notions de base de la structure et de la vie de l'arbre, la classification des feuilles, des indications pratiques pour bien réaliser l'herbier, un guide de recherche et d'identification des arbres...qui peuvent être un support ou une aide pour des leçons préparatoires à la découverte de la nature.
- Les descriptions précises de 13 arbres de nos régions pour aider l'enfant à les identifier lors de la promenade récolte. Le tout est très richement illustré.
- Un jeu de mémoire, des idées de dessins, des bricolages et des jeux, code du promeneur ajoutant un côté ludique à l'ouvrage, ont pour but d'aider à une meilleure mémorisation du nom de 13 arbres.

Cet herbier dont la simplicité et la qualité des explications sera apprécié de tous, permettra d'augmenter chez l'enfant le plaisir du beau, du soin et du respect tout en favorisant son esprit créatif.

Coût : 515 BEF port compris.

Informations : La leçon verte asbl (Monique LOZET) rue du Printemps,86 à 1380 Ohain T / 02 653.22.64 Courriel : lecon.verte@village.uunet.be