#### CIRCULAIRE N° 2468

### DU 23/09/2008

Circulaire : Informative Réseaux : Tous

Niveaux et services : SECONDAIRE (Ord et Tech), ART (PE)

Période : Année scolaire 2008-2009

Objet : Année préparatoire à l'Enseignement Supérieur Artistique organisée

par l'ENSAV La Cambre»

- Aux Pouvoirs organisateurs et aux Chefs des établissements d'enseignement secondaire officiels et libres subventionnés ou organisés par la Communauté française ;
- Aux Syndicats du personnel enseignant, aux Organes de représentation et de coordination ;
- A Monsieur l'Administrateur général de l'AGERS,
- Aux Associations de parents d'élèves,
- Aux Inspecteurs des cours d'éducation plastique et des cours artistiques,
- Aux Directeurs des Centres PMS-IMS organisés ou subventionnés par la Communauté française.

**Autorités**: Le Ministre chargé de l'enseignement obligatoire

Signataire(s): Christian DUPONT

**Gestionnaires**: Hélène MARTIAT (<u>helene.martiat</u>@cfwb.be)

Renvoi(s):

Nombre de pages : 3

Mots-clés: « Année préparatoire à l'Enseignement Supérieur Artistique».

Chères directrices, chers directeurs,

J'ai le plaisir de vous faire parvenir cette information de l'Ecole de La Cambre proposant aux élèves de 6<sup>ième</sup> année de l'enseignement secondaire qui le souhaitent de pouvoir se préparer à l'enseignement supérieur artistique.

D'avance, je vous remercie de votre précieuse collaboration,

# Christian DUPONT Ministre de l'Enseignement obligatoire

L'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre organise en 2008-2009 une classe préparatoire à l'enseignement supérieur artistique (dans le domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace).

Faite de cours artistiques, de cours pratiques et théoriques, de visites et participations à diverses activités culturelles, cette classe a pour but d'offrir une meilleure connaissance de l'enseignement artistique avant d'en aborder l'épreuve d'admission. Cette classe est accessible aux élèves de 6<sup>e</sup> année du secondaire et se déroule à La Cambre tous les mercredis après-midi.

L'inscription est gratuite pour tous les élèves boursiers.

Pourriez-vous avoir l'amabilité de faire circuler cette information auprès de vos élèves ? Je vous invite également à diffuser largement l'adresse de notre site « Devenir artiste » qui s'adresse directement aux élèves susceptibles d'être intéressés par cette classe préparatoire :

www.devenir-artiste.be

D'avance je vous en remercie.

Les inscriptions peuvent nous parvenir jusqu'au 30 septembre 2008 par courriel à l'adresse suivante : <u>jeanlucmetten@lacambre.be</u>, ou par courrier postal adressé à La Cambre ENSAV, « Devenir artiste », Abbaye de la Cambre, 21 à 1000 Bruxelles.

Bien cordialement,

Caroline Mierop, directeur, Jean-Luc Metten, directeur adjoint Philippe Ernotte, professeur responsable du programme

#### « DEVENIR ARTISTE »

Je soussigné(e)

#### **FORMULAIRE DE CANDIDATURE**

PARTIE À REMPLIR PAR L'ÉLÈVE

### LETTRE DE RECOMMANDATION À COMPLÉTER PAR LE PROFESSEUR

Année de naissance : Professeur de *: Arts plastiques, dessin, histoire de l'art, français, autre : dans l'établissement :  Adresse complète de l'établissement :	nom : prénoms : date et lieu de naissance : nationalité : nationalité des parents : adresse :
Nom du chef d'établissement :  tél :  courriel :  adresse du professeur :	tél. des parents :  Gsm de l'élève : école de l'élève : section : classe :
	Je bénéficie d'une bourse d'études de la communauté française : oui / non*
Gsm:	disciplines artistiques que j'aime pratiquer : peinture, sculpture, design, vidéo, graphisme, photo, céramique, autre:
monsieur / mademoiselle* nom de l'élève :	Je joins à ma candidature un dossier avec 3 de mes travaux artistiques, choisis pour des raisons sentimentales ou pour leur signification.
Cet élève est : - d'origine immigrée - belge de condition sociale modeste. L'élève bénéficie-t-il/elle d'une Bourse d'études de la communauté française : oui / non*	signature du professeur signature de l'élève
out / Holl	signature du professeul signature de l'eleve

En complétant le formulaire de participation, l'élève et l'enseignant acceptent que les données à caractère personnel les concernant collectées à cette occasion, soient traitées par l'école de La Cambre 21 Abbaye de la Cambre à 1000 Bruxelles

Ces données sont traitées uniquement dans le but de les contacter et de leur communiquer les informations utiles dans le cadre de la présente inscription et des activités connexes organisées exclusivement par La Cambre.

Conformément à la loi du 8 décembre 1992 relative à la protection de la vie privée à l'égard des traitements de données à caractère personnel, l'élève inscrit peut exercer, moyennant la preuve de son identité, un droit d'accès, de rectification et de suppression des informations qui le concernent et ce, par courrier à l'adresse précitée.

<sup>\*</sup> entourer la mention adéquate, ou compléter

# Formulaire d'inscription à la classe préparatoire à l'enseignement supérieur artistique de La Cambre

Les inscriptions peuvent parvenir jusqu'au 30 septembre 2008 par courrier électronique à l'adresse jeanlucmetten@lacambre.be

par courrier postal adressé à La Cambre ENSAV « Devenir artiste » 21 Abbaye de la Cambre 1000 Bruxelles

#### [Extrait du règlement – art.2]

En complétant le formulaire de participation, l'élève accepte que les données à caractère personnel le concernant collectées à cette occasion, soient traitées par l'école de La Cambre 21 Abbaye de la Cambre à 1000 Bruxelles

Ces données sont traitées uniquement dans le but de le contacter et de lui communiquer les informations utiles dans le cadre de la présente inscription et des activités connexes organisées exclusivement par La Cambre.

Conformément à la loi du 8 décembre 1992 relative à la protection de la vie privée à l'égard des traitements de données à caractère personnel, l'élève inscrit peut exercer, moyennant la preuve de son identité, un droit d'accès, de rectification et de suppression des informations qui le concernent et ce, par courrier à l'adresse précitée.



## FORMULAIRE DE CANDIDATURE

### LETTRE DE RECOMMANDATION À COMPLÉTER PAR LE PROFESSEUR

Je soussigné(e)	Nom :	
	Prénoms :	
Année de naissance :	Date et lieu de naiss	
Professeur de * : arts plastiques / dessin / histoire de l'art / français / autre :	Nationalité :	
dans l'établissement :		
Adresse complète de l'établissement :	Adresse :	
	Tél. des parents :	
Nom du chef d'établissement :	GSM de l'élève :	
	École de l'élève :	
Tél:	Section :	
Courriel :	Classe :	
Adresse du professeur :	Je bénéficie d'une b nauté française : Ol	
	Disciplines artistique	
GSM :	vidáa / cáramiqua /	
Recommande la candidature au Programme « Devenir artiste » de mon étudiant(e) OU ancien(ne) étudiant(e)	Je joins à ma candid mes travaux artistiqu raisons sentimentale	
Monsieur / Mademoiselle*		
Nom de l'élève :		
Prénoms :		
Cet élève est : - d'origine immigrée - belge de condition sociale modeste.	Signature du professeur	

# PARTIE À REMPLIR PAR L'ÉLÈVE

Nom :
Prénoms :
Date et lieu de naissance :
Nationalité :
Nationalité des parents :
Adresse :
Tél. des parents :
GSM de l'élève :
École de l'élève :
Section :
Classe :
Je bénéficie d'une bourse d'études de la Communauté française : OUI / NON*
Disciplines artistiques que j'aime pratiquer :
peinture / sculpture / design / graphisme / photo vidéo / céramique / autre :
Je joins à ma candidature un Dossier avec 3 de mes travaux artistiques, que j'ai choisis pour des raisons sentimentales ou pour leur signification.

Signature de l'élève

Signature des parents

L'élève bénéficie-t-il/elle d'une Bourse d'études de la Communauté française : OUI / NON\*

<sup>\*</sup> entourer la mention adéquate, ou compléter