



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES

## Circulaire n°5014 du 01/10/2014 Circulaire d'informations culturelles - Octobre 2014

### Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel)
- Officiel subventionné
- Niveaux : tous

### Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

### Période de validité

- A partir du
- Du            au

### Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

### Mot-clé :

### Destinataires de la circulaire

- Aux Pouvoirs organisateurs des Etablissements de l'Enseignement subventionné.
- Aux chefs des Etablissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Aux Directions des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles..
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales de la Fédération Wallonie-Bruxelles..

#### Pour information :

- Aux membres du Service de l'Inspection...
- Aux Associations de Parents...

### Signataire

Ministre /  
Administration :                      Secrétariat général

### Personnes de contact

Service ou Association : Cellule Culture-Enseignement

Nom et prénom	Téléphone	Email
Meunier Béatrice	02/413.23.54	beatrice.meunier@cfwb.be

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email



## **CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES**

**OCTOBRE 2014**

### **ACTIVITÉS PROPOSÉES**

Info. 1 : « Une Consommation Durable pour une Ville Durable »

Info. 2 : Matinée d'animations gratuites autour de la migration

Info. 3 : 14<sup>ème</sup> édition des Nocturnes des Musées Bruxellois

Info. 4 : Séminaire « Histoire et mémoire littéraire de la Première guerre mondiale »

Info. 5 : Belgian Chocolate Village – 4 Journées Profs

### **CONCOURS**

Info. 6 : « A films ouverts » 2015

Info. 7 : « Un cri d'amour pour le Cinéma »

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

## ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

### Info 1

#### « Une Consommation Durable pour une Ville Durable »



Le Parlement des Jeunes Bruxellois pour l'Environnement cherche des jeunes bruxellois pour échanger leurs idées sur la consommation Durable pour une ville plus Durable.

Le « Parlement des Jeunes Bruxellois pour l'Environnement » est un projet citoyen qui propose à des jeunes bruxellois de 15 à 18 ans de partager leurs expériences, de s'exprimer et de

défendre leurs idées sur l'environnement. En préparation au Parlement, les jeunes travaillent par commission sur les thèmes abordés et ont l'occasion de visiter des lieux exemplaires et de rencontrer des experts. Ces travaux préparatoires se clôturent par une séance plénière au Parlement bruxellois au mois de mai. Une occasion rare de vivre la démocratie en temps réel!

En mai 2015 aura lieu le 10ème Parlement des Jeunes Bruxellois pour l'Environnement. Cette année, les jeunes seront invités à donner et défendre leur avis sur le thème « Une Consommation Durable pour une Ville Durable ». Ils vont confronter leur mode de vie aux enjeux planétaires, défendre et argumenter leurs idées, proposer des actions concrètes pour améliorer la qualité de notre environnement, rencontrer des experts, des entreprises, des associations. Ils rêveront nos futures manières de consommer, en accord avec les ressources dont dispose la planète!

Cet appel à candidatures est proposé aux écoles secondaires bruxelloises francophones et néerlandophones (jeunes de 15 à 19 ans)

Informations : GoodPlanet Belgium  
Rue d'Edimbourg, 26  
1050 - Bruxelles 01

Date : Il se déroulera le 13/05/2015 (avec 3 journées obligatoires de rencontres préparatoires: le 14/01/2015, le 11/02/2015 et le 17/03/2014 et une facultative : le 22/04/2015).

Téléphone : 02/893.08.22

Courriel : [isabelle@goodplanet.be](mailto:isabelle@goodplanet.be)

Site : [www.parlementdesjeunes.be](http://www.parlementdesjeunes.be) - [www.goodplanet.be](http://www.goodplanet.be)

•••

### Info. 2

#### Matinée d'animations gratuites autour de la migration



Dans le cadre de la quinzaine de la solidarité internationale, le Théâtre de Poche, la ville de Bruxelles, le CIRE et le Mouvement Convivial s'associent pour offrir aux élèves une matinée d'animations gratuites autour de la migration. Cette matinée sera proposée à 3 classes d'une vingtaine d'élèves à partir de 16 ans.

L'auteur Burkinabé, Aristide Tarnagda, fera spécialement l'aller-retour Burkina/Bruxelles pour rencontrer les élèves autour de son

texte. « Et si je les tuais tous Madame », un spectacle qui sera présenté au Théâtre de Poche en septembre 2015, et leur proposer un atelier d'écriture autour de la thématique de la migration.

Pour sa part, le Mouvement Convivial propose aux élèves 2 ateliers ludiques : le jeu des tapis et le jeu des cartes qui permettent de mettre en vis-à-vis les a priori à propos des migrants et les aspects concrets d'une réalité déformée par les clichés médiatiques et leur traitement politique.



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)

Le principe étant que les 3 groupes tournent d'un atelier à l'autre.

Informations : Théâtre de Poche  
Chemin du Gymnase, 1a  
1000 - Bruxelles

Date : Le 6/10/2014

Téléphone : 02/649.17.27

Coût : Gratuit - Réservation obligatoire

Courriel : [info@poche.be](mailto:info@poche.be)

Site : [www.poche.be](http://www.poche.be)

•••

### Info. 3

## 14<sup>ème</sup> édition des Nocturnes des Musées Bruxellois



En 2013, plus de 23.500 visiteurs ont participé aux Nocturnes. Cette année, pour satisfaire visiteurs et musées, une date s'ajoute au calendrier. La 14<sup>ème</sup> édition comptera 14 soirées, avec 63 musées présents au calendrier. Faire son choix parmi ces 85 nocturnes s'annonce difficile !

Si chaque année les enfants sont gâtés pendant les Nocturnes, cette année ils profiteront d'une soirée qui leur sera entièrement consacrée ! La date n'est bien sur pas un hasard: le 30/10/2014, durant les vacances d'automne, 8 musées accueilleront les familles dès 17h. Chacun y trouvera son compte : activités pour les plus

petits, visites guidées pour les plus grands, et ateliers pour les ados !

Les familles pourront entre autres découvrir l'exposition Delvaux en musique au Musée d'Ixelles, ou préparer puis déguster des tartelettes au Musée bruxellois du Moulin et de l'Alimentation. Sur le campus de l'ULB, les Expérimentarium de Physique et de Chimie et le Musée des Plantes médicinales et de la Pharmacie transformeront les visiteurs en petits scientifiques. Parents et enfants pourront visiter l'Autoworld dans le noir, munis d'une lampe de poche, s'adonner à de multiples animations au Musée de l'Armée, et profiter d'une soirée Halloween au Musée de la Police !

Plusieurs musées de retour au programme après quelques années d'absence :

- Bruxella 1238 participera exceptionnellement au Vernissage des Nocturnes des Musées bruxellois.
- La Salle Allende de l'ULB proposera une exposition regroupant 157 artistes ayant répondu à une invitation à créer des œuvres au format A4.
- Les Archives d'Architecture moderne présenteront leur expo 14-18 a ainsi que le travail de Jean-Marie de Busscher. Le 4/12, ils organiseront leur Nocturne en collaboration avec la Fondation pour l'Architecture autour de l'expo « La Cité des Enfants ».
- Le Musée Marc Sleen invitera les visiteurs à un concours de dessins après la visite de l'exposition Nerorock.

Et une dernière bonne nouvelle: cette année, 22 musées ouvriront leurs portes **gratuitement** ! Parmi eux : CINEMATEK, le Grand Serment royal et de Saint-Georges des Arbalétriers, le Centre d'Art de Rouge-Cloître, le Parliamentarium, le Musée d'Ixelles, le Musée de la Police, la Fonderie, le Musée Meunier et les Archives et Musée pour la Vie Flamande à Bruxelles.

Informations : Conseil bruxellois des Musées  
Galerie du Roi, 15  
1000 - Bruxelles

Date : Du 18/09/ au 18/12/2014

Téléphone : 02/512.77.80



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)

Courriel : [joy@brusselsmuseums.be](mailto:joy@brusselsmuseums.be)  
Site : [www.museesdebruxelles.be](http://www.museesdebruxelles.be)

•••  
**Info. 4**

**Séminaire « Histoire et mémoire littéraire de la Première guerre mondiale »**



Ce séminaire d'une journée est destiné aux enseignants des établissements secondaires des deux réseaux. Les Archives et Musée de Littérature ont pour objectif de consolider et approfondir les compétences des acteurs du monde éducatif, pour tout ce qui concerne la mémoire et l'histoire littéraire de la Première Guerre mondiale. Le programme de formation vise en outre à assurer les transferts pédagogiques en classe, en suggérant des parcours thématiques, basés sur des découvertes et des exploitations textuelles et documentaires. Le matériel fourni dans ce cadre se compose à la fois d'archives et de documents (photos, affiches, ...) conservés dans les collections patrimoniales des Archives et Musée de la Littérature, et de modules d'exploitation qui sont autant de pistes que les enseignants seront à même d'adapter à leur public.

Les parcours suggérés se déclineront selon le triptyque acteurs, lieux, récits, aptes à offrir un cadre méthodologique destiné à faciliter l'opération de transmission de la mémoire auprès des jeunes. Ils viseront à répondre et à développer la question suivante : comment la littérature belge francophone intègre-t-elle la mémoire individuelle et collective de la Première Guerre mondiale ? Et plus précisément : comment cette mémoire prend-elle forme dans les œuvres d'écrivains, comme Max Elskamp, Maurice Maeterlinck, Emile Verhaeren, Georges Eekhoud, Edmond Picard, Marie Gevers, Louis Boumal, Martial Lekeux, Maurice Gauchez, Max Deauville, entre autres.

La diversité typologique des documents littéraires relatifs à la guerre, conservés aux Archives et Musée de la Littérature (témoignages, récits de fiction, poésie, théâtre, photos, correspondances, affiches, ...) et la multiplicité des supports (papier, photos, archives numériques) permettent en outre de proposer des parcours variés et complémentaires, qui donneront une vision la plus globale possible du conflit, dans le nécessaire processus de transmission et de réappropriation mémorielle.

Enfin, les origines géographiques des différents témoins du conflit offrent de ce dernier une image proprement belge, et belge francophone en particulier, avec toutes les particularités que l'on peut ainsi mettre à jour à l'aide de traces littéraires.

Informations : Archives & Musée de la Littérature  
Boulevard de l'Empereur, 4,  
3e étage  
1000 - Bruxelles

Date : Chaque formation dure une journée, soit le 17/10 ou le 6/11/2014

Téléphone : 02/519.55.89

Coût : Gratuit

Courriel : [laurence.boudart@aml-cfwb.be](mailto:laurence.boudart@aml-cfwb.be)

Site : [www.aml-cfwb.be](http://www.aml-cfwb.be)



*Cellule Culture-Enseignement*

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)

•••  
**Info. 5**

**Belgian Chocolate Village – 4 Journées Profs**



Ce 20/09/2014, un Musée public du Chocolat ouvrira ses portes au public à Koekelberg sur le site de l'ancienne chocolaterie et biscuiterie *Victoria*, le Belgian Chocolate Village. Situé à proximité de la Basilique de Koekelberg, le Belgian Chocolate Village (BCV) sera un des plus grands espaces muséaux d'Europe dédié au chocolat.

Sur plus de 900m<sup>2</sup> le Belgian Chocolate Village se veut un lieu de rencontre convivial mais aussi un espace de réflexion, d'éducation et de mémoire.

Le parcours scénographique, que l'on doit à la société *Tempora*, montre et explique les étapes de la fabrication du chocolat, ses utilisations, son histoire, ses bienfaits, son économie et sa diversité. Il fait appel à tous les sens du visiteur. Des audioguides délivrent une présentation du parcours en 7 langues (français, néerlandais, anglais, allemand, espagnol, japonais et chinois) déclinés à deux niveaux, un pour les adultes et un pour les enfants.

Au sein du Musée, une serre tropicale reproduit les conditions de culture et de développement de plantes exotiques. On y retrouve, bien entendu... des cacaoyers, mais aussi des bananiers, du curcuma et diverses épices, accessoires du chocolat (poivrier, piment, vanillier, gingembre,...). A l'étage, l'espace « dégustation », dans lequel une cinquantaine de personnes pourront prendre place présente une diversité de produits réalisés par les artisans chocolatiers belges. En outre, un atelier (où régulièrement seront organisés des démonstrations), un espace d'expositions temporaires et une salle de projection complètent l'offre du Belgian Chocolate Village.

Le Belgian Chocolate Village répond véritablement à une demande touristique évidente en Belgique. Il permet de rassembler en un même lieu de multiples originalités : musée interactif et didactique grâce à son parcours scénographique, serre tropicale, Atelier chocolat, boutique et Salon de dégustation. Ceci est payant et uniquement sur réservation.

Outre les touristes belges et étrangers, les enfants et les écoles sont des visiteurs attendus. Le parcours dédié aux enfants et un dossier pédagogique bilingue permettront un accueil privilégié et éducatif. Le public scolaire se voit donc offrir une belle opportunité de découverte ludique, historique et pédagogique. En effet, l'Atelier chocolat, lieu de démonstration et de fabrication de chocolat peut également être réservé par les groupes scolaires.

Informations : Belgian Chocolate Village  
Rue de Neck, 20  
1081 - BRUXELLES

Date: Samedi 18/10/2014 > 10h, 11h, 14h, 15h

Mercredi 22/10/2014 > 13h, 14h, 15h

Samedi 25/10/2014 > 10h, 11h, 14h, 15h

Mercredi 29/10/2014 > 13h, 14h, 15h

Téléphone : 02/420 70 76

Coût : Gratuit pour les enseignants et 4 € pour les accompagnants

Courriel : [info@belgianchocolatevillage.be](mailto:info@belgianchocolatevillage.be)

Site : [www.belgianchocolate.be](http://www.belgianchocolate.be)



*Cellule Culture-Enseignement*

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)

•••  
**Info. 6**

**« A films ouverts » 2015**



L'édition 2015 du concours « à Films ouverts » s'ouvre dès maintenant, en célébrant un anniversaire : celui de la 10<sup>ème</sup> édition. Centré depuis sa création sur les courts métrages, ce Concours aura rassemblé des centaines de réalisateurs en herbe ou confirmés. En dix ans, Média Animation aura suscité la réalisation de plus de 350 courts métrages et assuré la diffusion de près de 170 d'entre eux lors de séances de « votes du public ».

Avec cette 10<sup>ème</sup> édition, Média Animation souhaite à nouveau donner la parole aux citoyens et aux associations. Le Concours « A Films Ouverts » est devenu un rendez-vous incontournable pour l'expression et la créativité autour de la diversité et de la lutte contre le racisme : pour décoder les préjugés, et interroger nos représentations. Dès à présent, l'édition 2015 du concours courts métrages est lancée : une 10<sup>ème</sup> édition qui confirme l'intérêt et l'originalité de ce Concours proposé par Média Animation.

*Le racisme et les discriminations vous font bondir...*

*Exprimez-vous, racontez, montrez ce qui vous fait (ré)agir ou ce qui vous motive : tolérance, vivre ensemble, dialogue interculturel, lutte contre les préjugés, ...*

Deux formats sont proposés :

- soit des courts métrages (moins de 6 min) ;
- soit des très courts-métrages (moins de 1 min).

Son originalité ? C'est à la fois de susciter des réalisations et des créations ; mais surtout, d'en assurer une large diffusion... au travers d'une dizaine de séances de « Vote du Public » décentralisées en Wallonie et à Bruxelles, ainsi que sur les télévisions locales partenaires.

L'autre originalité de ce concours – ouvert à tous – est aussi d'être multi-formats. En effet, non seulement les courts métrages peuvent être réalisés à partir d'un tournage classique (caméra), mais aussi à partir d'un GSM ou d'un appareil photo numérique.

Deux séances d'infos auront lieu : le 24/09/2014 à Bruxelles et le 25/09/2014 à Namur.

En octobre, trois ateliers préparatoires au Concours seront également proposés.

Le programme borde :

- ❖ De la conception à la réalisation d'un film.
  - Quel point de vue adopter sur la multiculturalité ?
  - Quel impact de la médiatisation sur les clichés et les stéréotypes ?
  - Comment faire passer une idée dans un court métrage ?
- ❖ Concevoir un tournage, réfléchir à l'impact de la technique sur le contenu du film, aborder les étapes de la scénarisation, du tournage, du montage, ...

Informations : Media Animation  
Avenue E. Mounier, 100  
1200 - Bruxelles

Date : Les inscriptions sont à envoyer à Media Animation au plus tard pour le 16/01/2015

Téléphone : 02/256.72.33

Fax : 02/245.82.80

Site : [www.afilmsouverts.be](http://www.afilmsouverts.be)



*Cellule Culture-Enseignement*

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)

•••  
**Info 7**

**« Un cri d'amour pour le Cinéma »**



A l'occasion de ses 40 ans, « Cinéart », le distributeur belge de films (dont 18 Palmes d'Or) a choisi de se tourner vers l'avenir avec un concours cinéma destiné au public jeune. Curiosité et découverte du 7e art dans ses formes multiples sont à l'ordre du jour pour aborder la question du cinéma d'auteur à l'école de façon ludique. Qu'il s'agisse d'animation, d'une fiction réaliste, ou d'un clip poétique, proposez avec votre classe de 4e, 5e ou 6e année de l'enseignement secondaire un scénario de spot qui exprime un cri d'amour pour le cinéma! Cinéart profite de ses 40

ans pour faire peau neuve et se doter d'un nouveau slogan : «Eyes wide open. Since 1975». Voilà de quoi inspirer votre cri d'amour ! Le projet sélectionné sera réalisé avec la complicité d'un réalisateur belge prestigieux et accompagnera la diffusion des films Cinéart tout au long de cette année anniversaire.

Informations : Cinéart  
Chaussée d'Haecht, 270  
1030 - Bruxelles

Date : Envoyez votre projet de scénario avant le 3 novembre 2014!

Les étapes du concours :

Du 1/09/ au 15/11/ 2014 à minuit : envoi des dossiers de participation par courrier et/ou par mail à Cinéart, à l'attention de Julie Vanderkelen, et/ou par mail.

Le 01/12/2014 : délibération du jury et annonce des résultats aux gagnants par courrier et/ou par mail.

Du 02/12/2014 au 15/02/2015 : réalisation du spot et remise du spot à Cinéart.

Téléphone : 02/245.87.00

Fax : 02/216.25.75

Courriel : [concours40ans@cinéart.be](mailto:concours40ans@cinéart.be)

Site : [www.cinéart.be](http://www.cinéart.be)



*Cellule Culture-Enseignement*

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53  
[www.culture-enseignement.be](http://www.culture-enseignement.be)