

**Arrêté ministériel modifiant l'arrêté ministériel du 28 juin 2012 nommant les membres du Conseil de la Musique classique. - Extrait**

**A.M. 28-04-2016**

**M.B. 03-06-2016**

La Ministre de la Culture,

Vu le décret du 10 avril 2003 relatif au fonctionnement des instances d'avis oeuvrant dans le secteur culturel, l'article 3, § 1<sup>er</sup> et § 2, remplacé par le décret du 20 juillet 2005, l'article 3, § 4, remplacé par le décret du 1<sup>er</sup> février 2008, et l'article 8 modifié par le décret du 20 juillet 2005 et complété par le décret du 10 novembre 2011;

Vu le décret du 11 janvier 2008 portant ratification de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 23 juin 2006 instituant les missions, la composition et les aspects essentiels de fonctionnement d'instances d'avis tombant dans le champ d'application du décret du 10 avril 2003 relatif au fonctionnement des instances d'avis oeuvrant dans le secteur culturel;

Vu le décret du 3 avril 2014 visant à promouvoir une représentation équilibrée des hommes et des femmes dans les organes consultatifs;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 23 juin 2006 instituant les missions, la composition et les aspects essentiels de fonctionnement d'instances d'avis tombant dans le champ d'application du décret du 10 avril 2003 relatif au fonctionnement des instances d'avis oeuvrant dans le secteur culturel, le titre I<sup>er</sup> modifié par les décrets du 10 novembre 2011 et 17 juillet 2013, et l'article 54;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 30 juin 2006 portant exécution du décret du 10 avril 2003 relatif au fonctionnement des instances d'avis oeuvrant dans le secteur culturel, le chapitre II;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 19 juin 2014 portant exécution du décret du 3 avril 2014 visant à promouvoir une représentation équilibrée des hommes et des femmes dans les organes consultatifs;

Vu l'arrêté ministériel du 28 juin 2012 nommant les membres du Conseil de la Musique classique modifié par l'arrêté du 29 septembre 2015;

Considérant l'appel complémentaire aux candidatures publié au Moniteur belge le 21 octobre 2015;

Considérant qu'il convient par ailleurs de pourvoir à la désignation de :

1° au moins un membre suppléant au titre de professionnel exerçant l'activité d'interprète de musique classique;

2° un membre effectif au titre de représentant de tendances idéologiques et philosophiques;

3° au moins deux membres suppléants au titre de représentant de tendances idéologiques et philosophiques;

4° au moins un membre suppléant au titre de professionnel exerçant l'activité de programmateur ou exerçant son activité dans le milieu du disque;

5° au moins un membre suppléant au titre de professionnel exerçant l'activité de critique musical ou d'enseignant de musique classique;

(...)

Arrête :



**Article 1<sup>er</sup>.** - A l'article 1<sup>er</sup> de l'arrêté ministériel du 28 juin 2012 nommant les membres du Conseil de la Musique classique, sont apportées les modifications suivantes :

le § 2 est complété in fine par la disposition suivante :  
«- M. Philippe LAUWERS au titre de représentant ECOLO.».

**Article 2.** - A l'article 2 du même arrêté sont apportées les modifications suivantes :

1<sup>o</sup> le § 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, est complété in fine par ce qui suit :  
«- Mme Thérèse MALENGREAU;  
- Mme Tatiana BABUT DU MARES;  
- M. Ayrton DESIMPELAERE.»

2<sup>o</sup> le § 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, est complété in fine par ce qui suit :  
«- M. Daniel WEISSMANN.»

3<sup>o</sup> le § 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>, est complété in fine par ce qui suit :  
«- Mme Stéphanie SALMIN.»

4<sup>o</sup> le § 2 est complété in fine par ce qui suit :  
«- M. Richard CONDON au titre de représentant ECOLO.».

**Article 3.** - Le présent arrêté entre en vigueur à la date de sa signature.

Bruxelles, le 28 avril 2016.

Alda GREOLI