



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Circulaire 7386

du 26/11/2019

Résister à la propagande de guerre : journée d'étude et exposition

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution.

Type de circulaire	circulaire informative
Validité	à partir du 27/11/2019
Documents à renvoyer	oui, pour le 03/01/2020

Information succincte	Journée d'étude consacrée à la propagande de guerre et présentation de la nouvelle exposition « <i>Résister à la propagande de guerre</i> »
-----------------------	---

Mots-clés	Histoire – Guerre - Propagande
-----------	--------------------------------

Etablissements et pouvoirs organisateurs concernés

Réseaux d'enseignement	Unités d'enseignement
Wallonie-Bruxelles Enseignement	Primaire ordinaire Secondaire ordinaire Secondaire en alternance (CEFA)
Ens. officiel subventionné	Ecoles supérieures des Arts Hautes Ecoles Universités
Ens. libre subventionné	Secondaire spécialisé
Libre confessionnel Libre non confessionnel	Secondaire artistique à horaire réduit Promotion sociale secondaire Promotion sociale supérieur

Groupes de destinataires également informés

A tous les membres des groupes suivants :

- Les services de l'inspection (pour leurs unités respectives)
- Les pouvoirs organisateurs (pour leurs unités et réseaux respectifs)
- Les organes de représentation et de coordination de PO (pour leurs unités et réseaux respectifs)
- Les cabinets ministériels en charge de l'enseignement (pour leurs unités respectives)

Signataire(s)

Autre administration générale : Secrétariat général, Monsieur Frédéric Delcor, Secrétaire général

Personne(s) de contact concernant la mise en application de la circulaire

Nom, prénom	SG + DG + Service	Téléphone et email
Plumet Philippe	Secrétariat général, DGCA, SGPCPT, Cellule Démocratie ou barbarie	02/690.8352 philippe.plumet@cfwb.be

Madame, Monsieur,

Les actions menées par la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre des commémorations de la fin de la Seconde Guerre mondiale se doivent d'aborder la question de l'opinion publique et de son attitude à l'égard de la guerre ainsi que celle des arguments et procédés utilisés pour emporter son adhésion.

Connaître les principes récurrents de la « propagande de guerre », c'est pouvoir la décoder, la décrypter et être en mesure de lui résister. L'analyse de discours et d'images du passé (proche ou plus lointain dans le temps) doit donner aux jeunes, plus que jamais confrontés aujourd'hui aux pièges de la désinformation, les outils nécessaires pour les déjouer et y apporter une réponse critique.

Pour répondre à cette nécessité, la cellule Démocratie ou barbarie de la Fédération Wallonie-Bruxelles, en collaboration avec le War Heritage Institute (WHI) développe une programmation sur le thème « *Résister à la propagande de guerre* » comprenant une journée d'étude et la présentation d'une nouvelle exposition.

Résister à la propagande de guerre : une journée d'étude

Le 9 janvier 2020, la *journée d'étude* proposera en matinée une approche historique de la notion de propagande de guerre. Les interventions porteront sur ses principes théoriques et son fonctionnement dans des situations concrètes. Pour établir un lien entre passé et présent, le programme intègre une intervention centrée sur la problématique actuelle de la désinformation (fake news, pièges à clics, propagande). Un exposé abordera également la question du droit de refuser la guerre et le « droit à la paix ».

L'après-midi offrira la possibilité aux participants de découvrir la nouvelle exposition qui est à la base de cette programmation sur la question toujours actuelle de la propagande de guerre. Outre une visite guidée de cette réalisation, le programme prévoit un moment d'échange entre les enseignants et la présentation de pistes pédagogiques pour aborder la thématique en classe.

Les participants à la journée d'étude sont conviés au vernissage de l'exposition en fin d'après-midi. Un dossier documentaire leur sera remis.

Vous trouverez en annexe le programme complet de cette journée d'étude et les informations nécessaires pour y participer.

Résister à la propagande de guerre : une exposition

Réalisée à l'initiative du Professeur Morelli et sur une idée du Dr Seillier, en partenariat avec le WHI et le Centre d'Histoire et de Sociologie des Gauches de l'ULB, l'exposition « *Résister à la propagande de guerre* » décrit les ressorts sur lesquels s'appuie la propagande.

Elle examine les procédés et les processus de la propagande de guerre depuis le conflit de 14-18 jusqu'aux conflits contemporains, pour révéler la constance et la répétition des mécanismes synthétisés en 10 principes par Anne Morelli.

L'exposition sera accessible aux visiteurs individuels ou en groupe du 10 au 17 janvier, du lundi au vendredi de 9h à 17h30, dans l'atrium du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Boulevard Léopold II 44 – 1080 Bruxelles.

Les groupes scolaires souhaitant la visiter doivent s'inscrire obligatoirement au minimum 24h à l'avance à l'adresse dob@cfwb.be en fournissant une liste nominative des participants (élèves + accompagnants) à la visite. Un guide de visite sera fourni.

En dehors de cette période, cette exposition, composée de 30 panneaux enroulables et conçue pour être itinérante, peut être louée par les écoles.

Informations et réservations : sandra.leuwer@warheritage.be

Je vous remercie de transmettre ces informations aux membres de votre équipe pédagogique susceptibles d'être intéressés par cette journée d'étude et cette exposition.

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR

Journée d'étude « Résister à la propagande de guerre » - 9 janvier 2020

Date : jeudi 9 janvier 2020.

Lieu : Salle Wallonie-Bruxelles (6A101) – Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Boulevard Léopold II 44 1080 Bruxelles.

PROGRAMME

Matin

- 8h45 -9h – Accueil.
- 9h-9h15 - Présentation de la journée : Philippe Plumet (Cellule Démocratie ou barbarie) et Jean Cardoen (War Heritage Institute).
- 9h15 – 10h - Présentation générale de l'exposition et exposé introductif sur les 10 principes de la propagande de guerre : Anne Morelli (Professeure honoraire ULB – Centre d'Histoire et de Sociologie des Gauches).
- 10h – 10h30 - La propagande nazie : Johan Puttemans (Fondation Auschwitz).
- 10h30 – 10h45 – Questions réponses.
- 10h45 – 11h – Pause.
- 11h – 11h30 - Le droit de la guerre, le droit de refuser la guerre, le « droit à la paix » : Eric David (Professeur émérite ULB – Centre de droit international).
- 11h30 – 12h - Déjouer les pièges actuels de la désinformation : fake news, piège à clics, propagande : Catherine Soudon (CSEM Conseil Supérieur de l'Education aux médias de la Fédération Wallonie-Bruxelles) et Céline Gautier (journaliste indépendante et collaboratrice de l'AJP et du CSEM).
- 12h – 12h15 – Questions réponses.
- 12h15 – 13h15 – Lunch.

Après-midi

- 13h30 – 14h45 - Visite guidée de l'exposition par ses concepteurs : Anne Morelli et Jean-Louis Seillier.
- 14h45 -15h15 - Réactions des enseignants / pistes d'exploitation
- 15h15 – 16h15 - Exemples de pistes et supports pédagogiques pour aborder le thème de la propagande :

➤ Fondation Auschwitz (Frédéric Crahay).

- Présentation du spectacle « *Yaskondy... et yaskonfè !* » par la compagnie « *J'ai mon Toi qui perce* ».
- Présentation du jeu « *Résister à la propagande de guerre* ».
- 16h30 - Vernissage de l'exposition
Interventions :
 - Anne Morelli (auteure de l'ouvrage « Principes élémentaires de propagande de guerre », base de l'exposition).
 - Jean-Louis Seillier (initiateur de l'exposition).
 - Michel Jaupart (Directeur général du War Heritage Institute).
 - Un(e) représentant(e) de la Fédération Wallonie-Bruxelles .

INSCRIPTIONS

Inscriptions jusqu'au **3 janvier 2020**

Uniquement par courriel à l'adresse : dob@cfwb.be

En mentionnant obligatoirement :

- Pour les enseignants : nom + prénom + nom de l'établissement + matière enseignées.
- Pour les représentants/membres des associations/institutions : nom + prénom + nom de l'association + fonction exercée.
- Si vous participez :
 - A la journée d'étude seulement.
 - Au vernissage de l'exposition seulement.
 - A la journée d'étude et au vernissage de l'exposition.

Un dossier documentaire sera remis aux participants